

Study : 2023 ボランティア募集要項

主に会期の当日運営のサポート

アート作品と間近ですごし、お客さまやスタッフと楽しく交流

「Study : 大阪関西国際芸術祭」は、2025年日本国際博覧会（大阪・関西万博）を契機に、文化・芸術・経済の活性化や社会課題などをテーマとした、世界最大級のアートフェスティバル「大阪関西国際芸術祭（仮）」の開催を実現可能にするためにみんなでスタディしていこう！というイベントです。

昨年の第一回目では、大阪グランフロント（梅田）、船場エクセルビル（本町）、釜ヶ崎芸術大学（西成）を会場に、大阪をキタからミナミに縦断しながら、展覧会、アートフェア、カンファレンスなど多様なアート体験を提供しました。

今年はより多くの方と共有するべく、スタッフを募集いたします。会期の当日運営をサポートし盛り上げる「ボランティア」として、大阪にとどまらず関西のアートシーン全体と一緒に盛り上げてみませんか。

Study : 大阪関西国際芸術祭 2023 概要

会 期 | 2023年1月28日（土）-2月13日（月）

会 場 | グランフロント大阪、船場エクセルビル、釜ヶ崎芸術大学、など 大阪市内各所

主 催 | [株式会社アートローグ](#)

活動期間 | 2023年1月-2月頃（主に会期中）

主な活動場所 | 期間中は大阪市内各会場、会期前は主にStudy : 大阪関西国際芸術祭事務局

活動内容 | 以下よりできることを、可能な範囲で参加をお願いします
会期中：展覧会運営(会場でのご案内・見守り・受付など) / イベントサポート (ご案内・受付・イベント会場設営/撤収) など
会期前後：展覧会設営・撤収 (会場づくり、作品展示・梱包作業など) / フェスティバル準備 (ポスター・チラシなどの配布や発送)

募集人数 | 100名程度

参加特典 | オリジナルグッズや鑑賞チケットをプレゼント

待 遇 | 報酬・交通費の支給なし
傷害保険適用 (当方負担)

- 申込条件 |
- (1) Study：大阪関西国際芸術祭の活動に興味と理解があり、積極的に参加いただける方
 - (2) 日本語でのコミュニケーションが可能な方
 - (3) 中学生以上。18歳以下の場合は保護者の承諾があること。*承諾書を提出必須
 - (4) Study：大阪関西国際芸術祭実行委員会の指示や連絡事項などを遵守すること
 - (5) 運営にふさわしくない応募や活動には、登録や参加をお断りすることがあります。

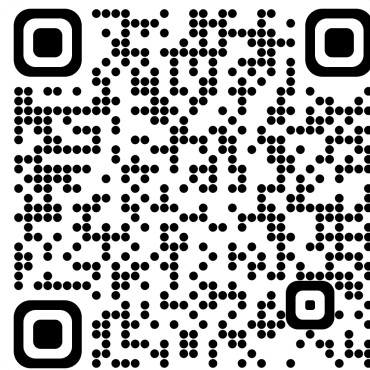
参加の流れ |

- ① 応募
Study：大阪関西国際芸術祭の下記ページの「応募はこちら」よりお申し込みください。
<https://forms.gle/d53gZLzgaCE4vGBz7>
[随時]
- ② 知る
Study：大阪関西国際芸術祭についてや、サポートスタッフの活動内容などを動画で説明
*実際に活動に参加するかは説明を確認してからでもOK!
[9月頃を予定/メールにて、もしくは『オンライン説明会』やそのアーカイブにて]
- ③ 会期中のシフトの希望をお伺い
[12月頃を予定/メールにて]
- ④ 会期中の確定シフトのご連絡
[1月初旬頃を予定]
- ⑤ 『スタッフ参加のしおり』の共有
*出展作家や会場情報、芸術祭全体の最終確定情報、スケジュール
*各会場での具体的な活動内容と方法
*LINEグループ加入の案内
[1月初旬頃を予定/メールにて、もしくは『オンライン勉強会』に参加いただいてもOK]
- ⑥ ボランティア活動

一次締切 | 2022年 10月 31日 (月)

応募方法 | 下記webページの「応募はこちら」よりお申し込みください。
<https://forms.gle/d53gZLzgaCE4vGBz7> (右QR )

ご不明な点などございましたらお気軽にお問い合わせください。
連絡先 e-mail: study_staff@artlogue.org



〈個人情報保護について〉
ご登録いただいた個人情報は、適切に管理し、第三者に開示・提供することは一切ありません。
Study：大阪関西国際芸術祭の業務に関する連絡、案内のみに使用します。

〈お問い合わせ先〉
Study：大阪関西国際芸術祭事務局（株式会社アートローク）
〒531-0072 大阪府大阪市北区豊崎5-7-11 アベニュー中津503
TEL 06-6467-8656
EMAIL study_staff@artlogue.org