

## Study : 2023 インターンシップ募集要項

### 芸術祭に必要なあらゆる種類の業務を実践で学ぶ アートの仕事に興味がある方なら経験しておきたい芸術祭の運営

「Study : 大阪関西国際芸術祭」は、2025年日本国際博覧会（大阪・関西万博）を契機に、文化・芸術・経済の活性化や社会課題などをテーマとした、世界最大級のアートフェスティバル「大阪関西国際芸術祭（仮）」の開催を実現可能にするためにみんなでスタディしていこう！というイベントです。

昨年の第一回目では、大阪グランフロント（梅田）、船場エクセルビル（本町）、釜ヶ崎芸術大学（西成）を会場に、大阪をキタからミナミに縦断しながら、展覧会、アートフェア、カンファレンスなど多様なアート体験を提供しました。

今年はより多くの方と共有するべく、スタッフを募集いたします。芸術祭に必要なあらゆる種類の業務を長期で学ぶ「インターンシップ」として、大阪にとどまらず関西のアートシーン全体と一緒に盛り上げてみませんか。

#### Study : 大阪関西国際芸術祭 2023 概要

会 期 | 2023年1月28日（土）-2月13日（月）  
会 場 | グランフロント大阪、船場エクセルビル、釜ヶ崎芸術大学、など 大阪市内各所  
主 催 | [株式会社アートローグ](#)

活動期間 | 随時-2023年2月頃（会期中必須）  
\*学業優先、面談により開始時期など対応いたします。活動シフトはフレキシブルに調整可能

主な活動場所 | 主にStudy : 大阪関西国際芸術祭事務局、会期中は大阪市内各会場

活動内容 |

募集人数 | 10名程度


待 遇 | 交通費 ¥1000/1日  
傷害保険適用（当方負担）

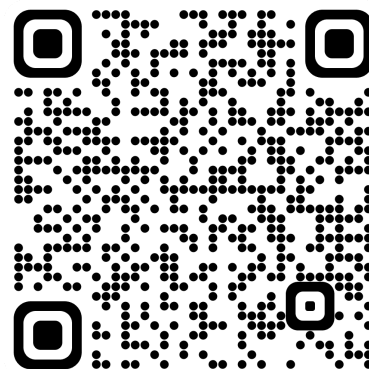
参加特典 | オリジナルグッズや鑑賞チケットをプレゼント

参加特典 | 会期中の参加でオリジナルグッズや鑑賞チケットをプレゼント

- 応募条件 |
- (1) Study：大阪関西国際芸術祭の活動に興味と理解があり、積極的に参加いただける方
  - (2) 日本語でのコミュニケーションが可能な方
  - (3) 高校生以上。18歳以下の場合は保護者の承諾があること。\*承諾書を提出必須
  - (4) Study：大阪関西国際芸術祭実行委員会の指示や連絡事項などを遵守すること
  - (5) 運営にふさわしくない応募や活動には、登録や参加をお断りすることがあります。

一次締切 | 2022年 9月 15日 (木)

応募方法 | 下記webページの「応募はこちら」よりお申し込みください。  
<https://forms.gle/5yDZk1zr7soEyAur5> (右QR )



ご不明な点などございましたらお気軽にお問い合わせください。  
連絡先 e-mail: [study\\_staff@artlogue.org](mailto:study_staff@artlogue.org)

〈個人情報保護について〉

ご登録いただいた個人情報は、適切に管理し、第三者に開示・提供することは一切ありません。  
Study：大阪関西国際芸術祭の業務に関する連絡、案内のみに使用します。

〈お問い合わせ先〉

Study：大阪関西国際芸術祭事務局（株式会社アートログ）  
〒531-0072 大阪府大阪市北区豊崎5-7-11 アベニュー中津503  
TEL 06-6467-8656  
EMAIL [study\\_staff@artlogue.org](mailto:study_staff@artlogue.org)